



**TR** FUNDACIÓN AMIGOS  
DEL TEATRO REAL

PRESENTA

IV Edición Ciclo Jóvenes Talentos  
Fundación Banco Sabadell

# CONCIERTO III

---

Jueves, 27 de abril 2023 | 20:00 h

AUDITORIO SONY

—ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA—

Comenta en redes este concierto  
con **#JóvenesTalentosIV**

ÓPERA EN CARTEL  
**TRISTÁN E ISOLDA**  
*Richard Wagner*

REPERTORIO

*Franz Strauss*

*Tema y variaciones para trompa y piano op 13*

Álvaro Padín Rosal, trompa  
Luis Arias, piano

*Johannes Brahms*

*Sonata para violín y piano núm. 3 en re menor op 108*  
I. Allegro · II. Adagio · III. Un poco presto e con sentiment ·  
IV. Presto agitato

*Richard Wagner*

*In das Album der Fürstin Metternich*  
*(En el álbum de la Princesa Metternich) para piano*  
*en do mayor WWV 94*

Alexis Hatch, violín  
Emin Kiourktchian, piano

A woman with long, wavy reddish-brown hair, styled in a medieval or gothic fashion, is shown from the back and side. She is wearing a long, flowing green dress with puffed sleeves and a wide, ornate gold belt. She is holding a golden chalice in her right hand. The background is a plain, light color.

*Johannes Brahms*

*7 Fantasías para piano op 116*

1. Capriccio en re menor · 2. Intermezzo en la menor ·
3. Capriccio en sol menor · 4. Intermezzo en mi mayor ·
5. Intermezzo en mi menor · 6. Intermezzo en mi mayor ·
7. Capriccio en re menor

*Franz Liszt*

*Rapsodia húngara para piano en la menor S 244 núm. 15*  
“Rákóczi-Marsch” (arreglo de V. Horowitz)

David Khrikhuli, piano

*Franz Liszt*

*Isoldes Liebestod aus Tristan und Isolde (La muerte de Isolda de Tristán e Isolda) de R. Wagner para piano S 447*

Daumants Liepiņš, piano

## **Álvaro Padín, trompa**

Nació en Pontevedra (España) en 2003. Desde 2022 es alumno de la Escuela Superior de Música Reina Sofía en la Cátedra de Trompa Fundación "la Caixa" con el profesor Radovan Vlatković. Disfruta de becas Copasa y Fundación Albéniz. Ha estudiado en el Conservatorio Profesional de Música "Manuel Quiroga" de Pontevedra y en el Conservatorio Superior de Música de Castilla y León. En 2019 accedió a la Orquesta Joven de la Sinfónica de Galicia y en 2021 entró en la Escuela de Altos Estudios Musicales de la Real Filharmonía de Galicia, donde estudió con el maestro Jordi Ortega, además de pertenecer a la bolsa de instrumentistas de la Orquesta Filarmónica Ciudad de Pontevedra. Como solista ganó el Concurso de Jóvenes Músicos de Pontevedra. Como alumno de la Escuela, ha tocado con la Orquesta Sinfónica Freixenet (dirigida por Andrés Orozco-Estrada) y actualmente forma parte del Quinteto O Globo.

## **Luis Arias, piano**

Nacido en Madrid, comenzó sus estudios musicales en su ciudad natal con Rosalía Pareja y Javier Rovira. Completó su formación en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid con Joaquín Soriano y Ana Guijarro y, después, en la Escuela Superior de Música Reina Sofía con Galina Eguiazarova, Márta Gulyás y Luis Fernando Pérez. Es solicitado habitualmente para colaborar con diferentes músicos y formaciones, habiendo actuado en las principales salas españolas y en diferentes países. Compagina su actividad concertística con la docencia en la Universidad Alfonso X el Sabio de Madrid y en la Escuela Superior de Música Reina Sofía como profesor pianista acompañante en la Cátedra de Flauta, en la Cátedra de Trompeta IF International Foundation y en la Cátedra de Trompa Fundación "la Caixa".

## **Alexis Hatch, violín**

Nació en Los Ángeles (Estados Unidos) en 1995. Desde 2020 estudia en la Cátedra de Violín Telefónica de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, con el profesor Zakhar Bron. Disfruta de becas Bloomberg LP y Fundación Albéniz. Estudió en el Royal Conservatory de Toronto (Canadá). Además, ha recibido lecciones magistrales de Giovanni Guzzo, Linus Roth, Oliver Wille, Ralf Gothóni y Ana Chumachenco. Es ganadora del

Premio de Jóvenes Artistas de ASCAP (2014) y del III Concurso Internacional de Violín CullerArts (2021). Ha participado en el Festival Internacional de Música Clásica de Villanueva de los Infantes (España), entre otros. Debutó como solista con la Orquesta Sinfónica de Alicante y fue concertina asociada de American Youth Symphony de Los Angeles. Como alumna de la Escuela, ha tocado con la Orquesta Sinfónica Freixenet (dirigida por Pablo Heras-Casado y Andrés Orozco-Estrada) y con la Camerata Fundación EDP (dirigida por Giovanni Guzzo), de la que también fue solista bajo la batuta de Paul Goodwin. Además, forma parte del Trío Schumann.

### **Emin Kiourktchian, piano**

Nació en Córdoba (España) en 2004. Desde 2021 es alumno de la Escuela Superior de Música Reina Sofía en la Cátedra de Piano Fundación Banco Santander con la profesora Milana Chernyavska. Disfruta de becas Carlos Fernández González y Fundación Albéniz. Comenzó sus estudios con su madre, la pianista Larisa Tedtoeva, continuándolos más tarde en el Conservatorio Profesional Músico Zyriab de Córdoba, con los profesores Ramón Cabanillas y Luis Tomás. Además, ha recibido clases de Luis Fernando Pérez, Boris Berman, Vladimir Ovchinnikov, Stanislav Ioudenitch, Rena Shereshevskaya, Ralf Gothóni y Elisabeth Leonskaja. Entre sus numerosos premios, se encuentran el primer premio y el premio a la mejor interpretación de Beethoven en el concurso nacional de jóvenes pianistas de Albacete y el primer premio (grado profesional) en el concurso Intercentros Melómano. Ha actuado como solista con las orquestas de Cámara de Murcia, Capricho Español, Filarmónica de Málaga, Sinfónica de Castelar, New Philharmonie Hamburg, Filarmónica de Vladicaucaso, Sinfónica de Murcia y la Orquesta de Córdoba. Asimismo, ha participado en el Somerfestival Orpheus en Viena. Como alumno de la Escuela, actualmente es miembro del Trío Contrapunto BBDO.

### **David Khrikhuli, piano**

Nació en Tiflis (Georgia) en 2001. Desde 2020 estudia en la Cátedra de Piano Fundación Banco Santander de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, primero con la profesora Galina Eguiazarova y actualmente con el profesor Stanislav Ioudenitch. Disfruta de becas Jaime Castellanos y Fundación Albéniz. En 2022 recibió el Diploma de alumno

más sobresaliente de su cátedra. Empezó a estudiar piano a los 8 años, en la Zakaria Paliasvhili Central Music School for gifted children de Tiflis (Georgia), donde finalizó en 2019. Posteriormente continuó su formación con el profesor Revaz Tavadze. Ha recibido lecciones magistrales de Arie Vardi, Elisso Virsaladze, Nelson Freire, Eugen Indjic, Stanislav Ioudenitch, Rena Shereshevskaya, Ralf Gothóni y Elisabeth Leonskaja.. Laureado en varios concursos, cabe destacar su participación en el Aarhus International (2013, primer premio y premio especial), el Tiflis Chopin National Piano Competition (2013, primer premio), Nutcracker International TV Competition de Moscú (2013, primer premio), Astana Piano Passion (2014) y Arthur Rubinstein International Competition para jóvenes pianistas (2016). Como alumno de la Escuela, ha sido miembro del Grupo Arriaga de Banco de España y actualmente lo es del Trío Schumann.

### **Daumants Liepiņš, piano**

Nació en Ogre (Letonia), en 1994. Desde 2022 es alumno de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, en la Cátedra de Piano Fundación Banco Santander con el profesor Stanislav Ioudenitch. Disfruta de beca Fundación Albéniz. Encabezó la lista de “Pianistas a tener en cuenta en 2020”, de la revista Pianist, después de su primer álbum en solitario lanzado en 2020. En 2019 recibió el Premio Vendôme en el Festival de Verbier en Suiza y el primer premio en el Concurso de Piano Maria Canals en Barcelona. Tras ganar el Gran Premio Nacional de Música de Letonia (Lielā mūzikas balva), sus apariciones orquestales incluyen trabajos con la Real Orquesta Sinfónica de Liverpool, la Sinfónica de Helsingborg, la Sinfónica Nacional de Bélgica y, en la temporada 21/22, las sinfónicas de Aarhus, de Madrid y de Flandes, así como recitales de debut en el Festival de Verbier y el Palau de la Música de Barcelona. En 2022 publicó un nuevo disco con las sonatas de Soler para Naxos. Como alumno de la Escuela forma parte del Trío Mistral.

Organizado por

 **FUNDACIÓN AMIGOS  
DEL TEATRO REAL**

---

Hazte Amigo Joven del Teatro Real en  
[www.amigosdelreal.es](http://www.amigosdelreal.es)

Con la colaboración de

 **Sabadell  
Fundación**

Y la participación de



Hazte Amigo Joven de la Escuela Superior  
de Música Reina Sofía en  
[www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es/amigos](http://www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es/amigos)