



DÚO ATLÁNTICO

El dúo formado por el trompetista costarricense Alexis Morales y el pianista español Calio Alonso comienza su andadura a comienzos del año 2022 con recitales en Centroamérica de la mano de la Agencia Española de Cooperación Internacional al Desarrollo. Desde entonces han presentado su primer proyecto “Canciones y estampas. Dos orillas”, un inusual programa de canciones iberoamericanas en la voz de la trompeta, en diversos escenarios de Costa Rica, Guatemala y España, actuando en el Salón Americano de Ciudad de Guatemala o en el Aula Magna de la Universidad de Costa Rica, el Teatro popular Melico Salazar y el Teatro Eugene O’Neill de Costa Rica, así como en la Sociedad Filarmónica de Oviedo, Real Academia de las Bellas Artes de San Fernando en Madrid, Festival de Música y Danza de Úbeda, Teatro Dengra de Baza, Teatro Calderón de Motril, Hospital Real de Granada en el Festival Internacional de Música y Danza, Festival de Música Española de Cádiz o en el Real Coliseo de Carlos III en San Lorenzo de El Escorial.

Han realizado grabaciones en el Auditorio SONY de la Escuela Superior de Música Reina Sofía de Madrid así como en Radio Nacional de España para el programa “Sinfonía de la mañana” de Radio Clásica, dirigido por Martín Llade.

Su música ha sido además retrasmiteda por Radio Opus 94 de México, Cadena SER, Onda CERO, Radio Universidad de Costa Rica, Canal Sur o Quince TV del país centroamericano.

Actualmente se encuentran grabando en Costa Rica éste, su primer trabajo.