



La programación artística de la Escuela Superior de Música Reina Sofía es reflejo de nuestra doble misión: acompañar a jóvenes de gran talento en su desarrollo personal y artístico, y acercar la mejor música a todos los públicos.

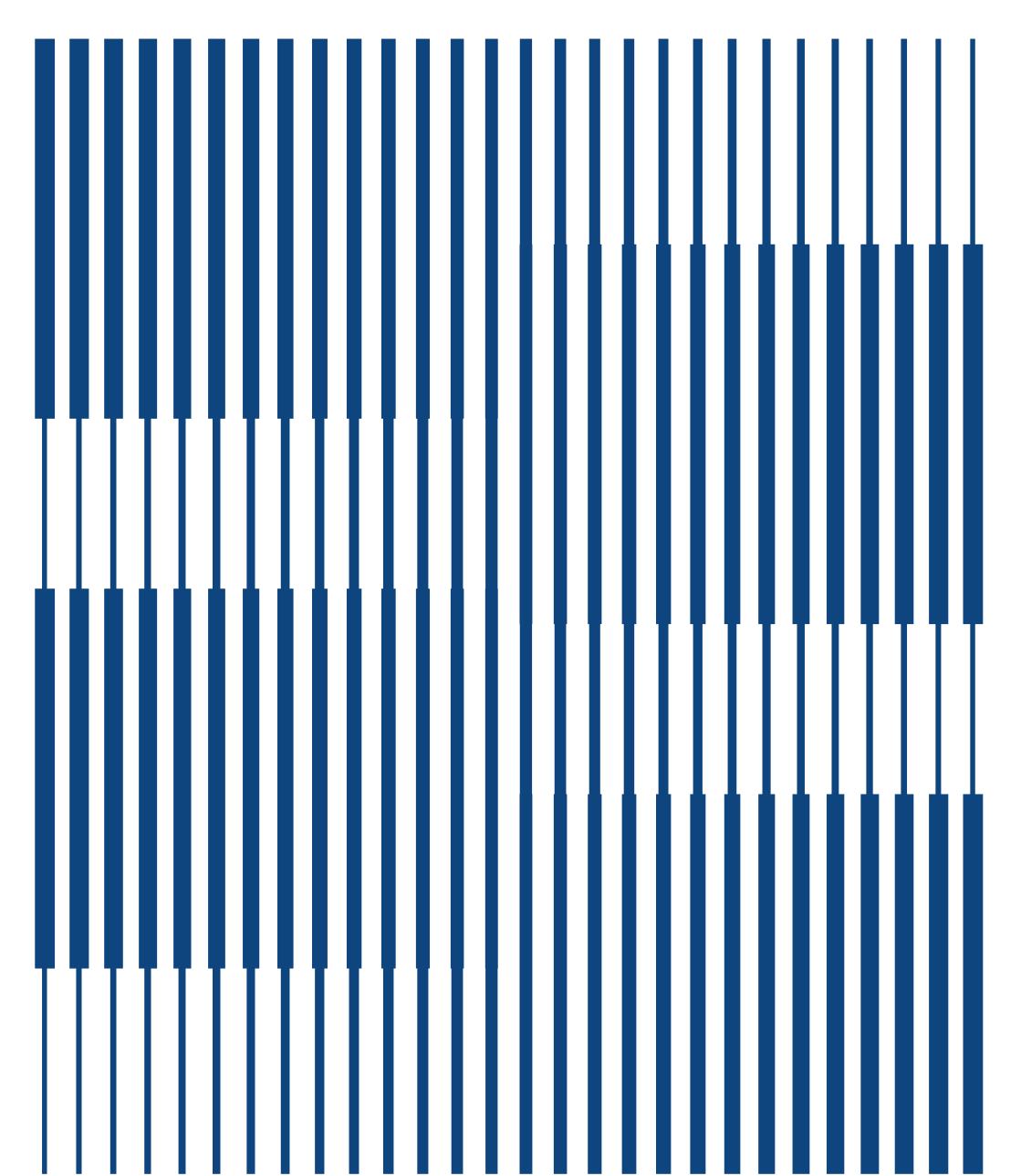
Por un lado, entendemos el escenario como prolongación natural y necesaria del aula. Como una de las escuelas líderes en Europa, nuestro alumnado comparte el trabajo realizado a lo largo del curso contribuyendo a la vez a su formación artística al constituir la práctica escénica y la comunicación con el público, el fin último de su trabajo.

Por otro lado, la programación busca ofrecer una propuesta de conciertos diversa, desde ciclos como La Generación Ascendente, Maestros, y Da Camera, a otros que buscan un acercamiento a la clásica desde diferentes ángulos como los ciclos Solistas del Siglo XXI, los familiares Clásicos Divertidos o Semblanzas — nuestro nuevo ciclo de compositoras.

A todo ello se añade una serie de conciertos en colaboración con artistas de otros géneros musicales, realizados gracias al apoyo de la Fundación Banco Santander, y que tendrán lugar de forma casual durante la temporada.

Todos los conciertos comparten el sello de máxima calidad de la Escuela, ofreciendo al público la posibilidad de disfrutar de la frescura de los años de formación de los músicos que serán los protagonistas de los grandes escenarios nacionales e internacionales en las próximas décadas. Por nuestro auditorio han pasado, cuando aún eran estudiantes, músicos como Arcadi Volodos, Pablo Ferrández, Juan Pérez Floristán o los cuartetos Casals y Quiroga, formados ambos en el seno de la Escuela.

Juan A. Mendoza V.
Director Artístico



ACOMPaña.

ACADÉMICOS

Los Conciertos Académicos son el corazón formativo de la Escuela Superior de Música Reina Sofía. En ellos, nuestro alumnado comparte con el público el resultado de su trabajo diario, enfrentándose en directo a los desafíos y aprendizajes de la interpretación en vivo. Cada trimestre, estos conciertos muestran su evolución artística, siempre acompañada por la guía de sus maestros y maestras y un plan de estudios personalizado.

Académicos de Navidad y Año Nuevo: del 16 de noviembre al 5 de febrero

Académicos de Pascua: del 17 de febrero al 22 de marzo

Académicos de Primavera: del 26 de abril al 22 de mayo

Recitales de fin de Grado y Máster: del 7 de mayo al 5 de junio

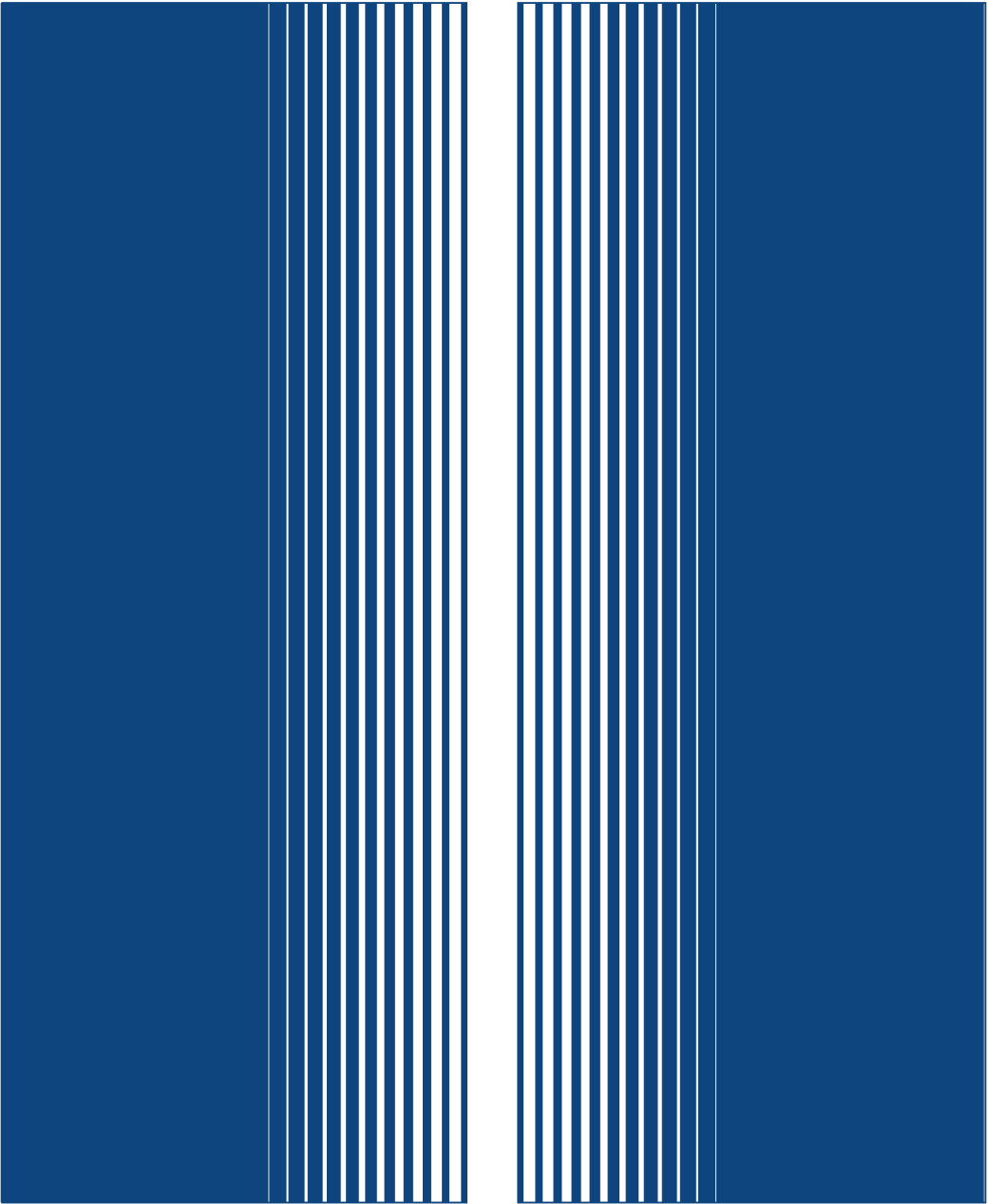
Gratuitos



PRELUDIO

Conciertos íntimos con alumnos de diferentes cátedras. Tienen lugar en diversos espacios de la Escuela y son de acceso exclusivo para los miembros del Programa de Amigos.

Gratuitos (exclusivo para Amigos)



DESCUBRE.

SOLISTAS DEL SIGLO XXI

Cercanía y conversación definen las jornadas **Suite de Mediodía**, en las que se enmarcan los conciertos de Solistas del Siglo XXI. Como las distintas danzas que componen la suite barroca, cada encuentro se compone de diferentes momentos: visitas guiadas en la Escuela, una charla introductoria sobre el programa, el concierto Solistas del Siglo XXI como eje central y, para cerrar, un diálogo con los músicos. Con dos series al año —otoño y primavera— y retransmisión en directo por Radio Clásica, este ciclo celebra la excelencia de las nuevas generaciones de solistas en un formato fresco, accesible e inspirador.

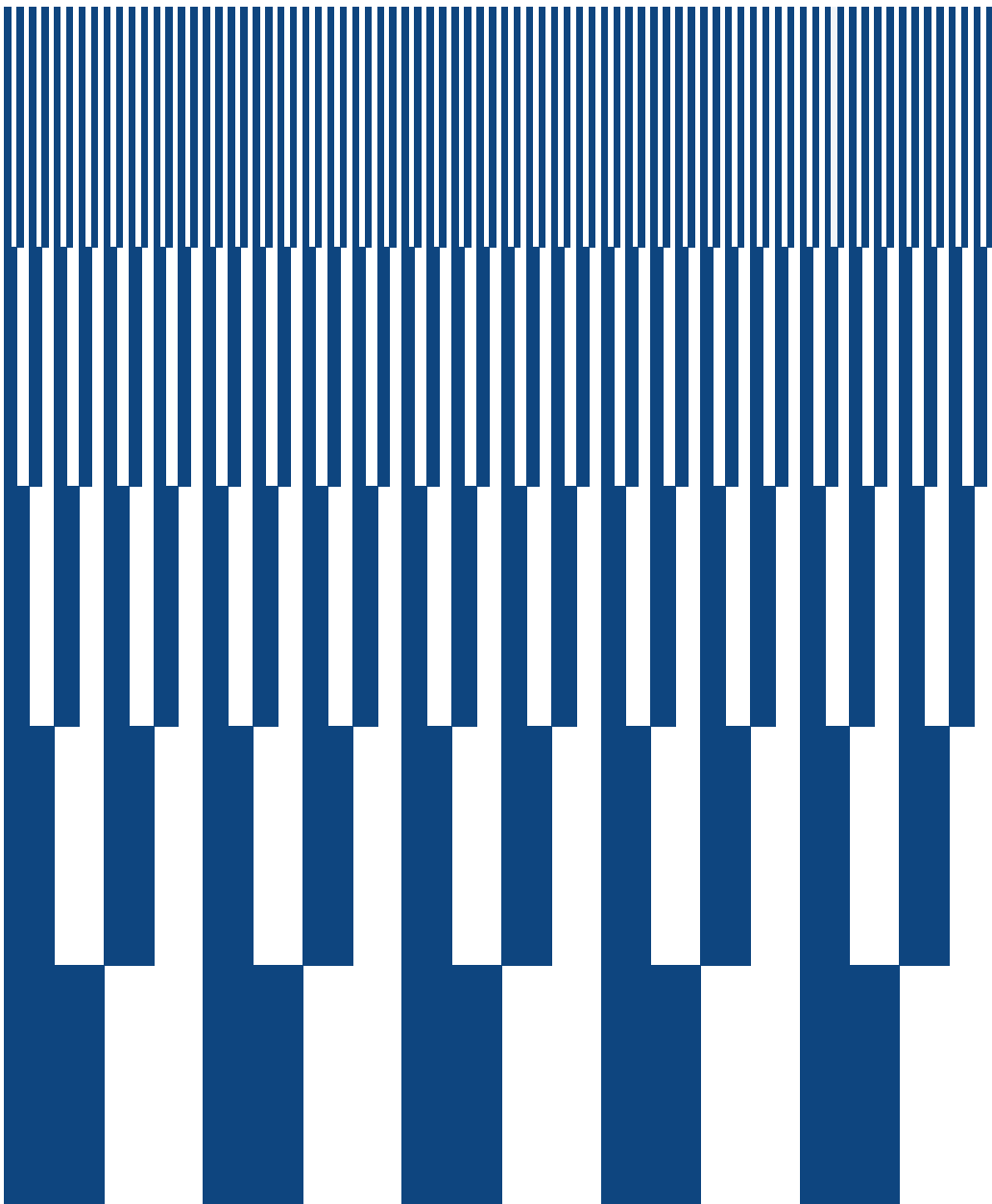


Serie de Otoño: 11 de octubre | 18 de octubre | 1 de noviembre

Serie de Primavera: 11 de abril | 25 de abril | 16 de mayo | 23 de mayo

Sábados | 11:45 HORAS

A partir de 5€



CONMUEVE.

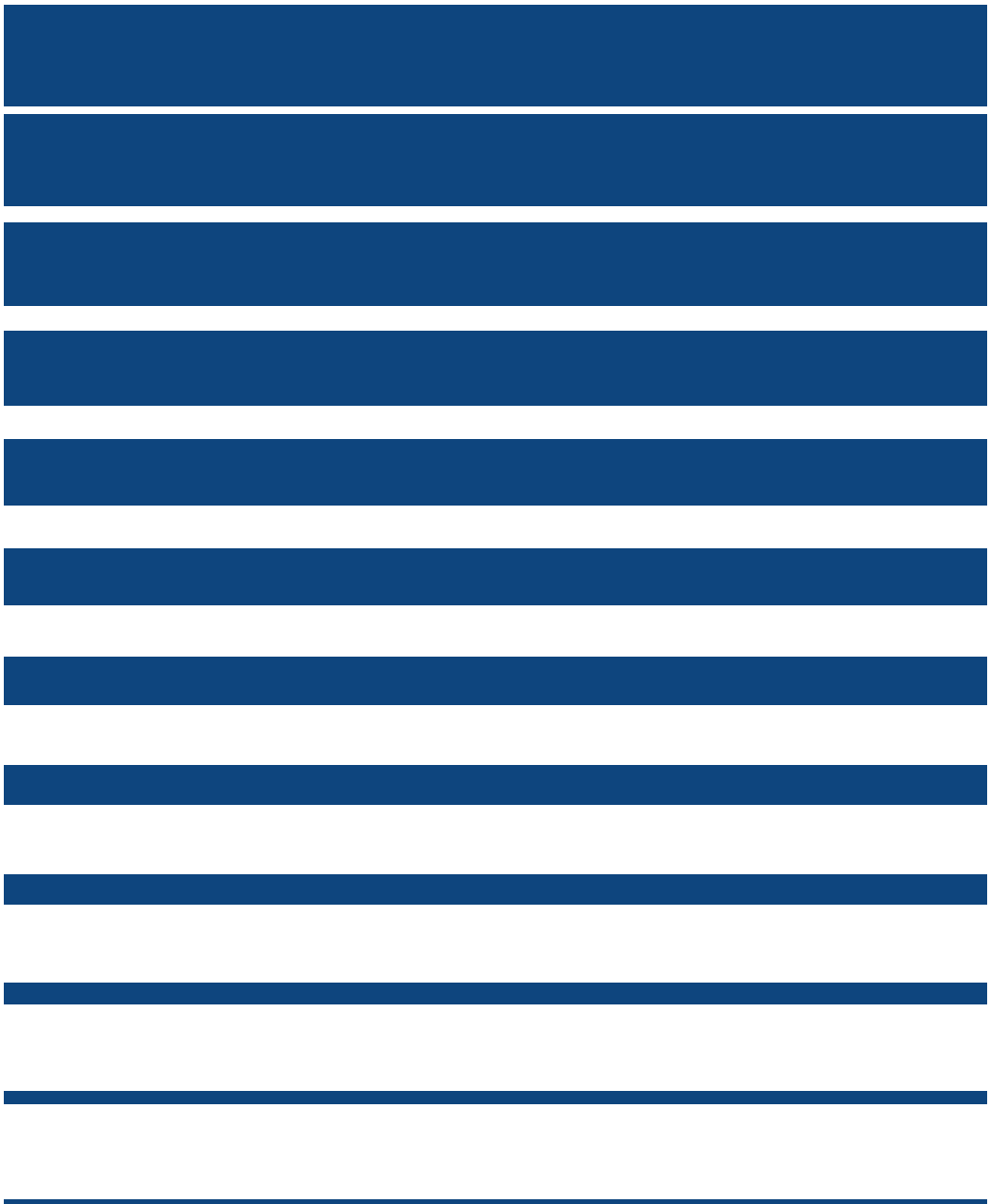
MAESTROS

Los grandes nombres de la música internacional, que conforman el claustro de la Escuela Reina Sofía, se dan cita en el Auditorio Sony para compartir con el público su excelencia interpretativa. Este ciclo ofrece la oportunidad única de escuchar en directo a quienes, además de formar a la nueva generación de artistas, inspiran con su experiencia y pasión sobre el escenario. A ellos se suman antiguos alumnos que, convertidos hoy en figuras consagradas, regresan para reencontrarse con su casa y con el público.



Concierto extraordinario 25 aniversario de la Cátedra de Trompa : 19 de octubre
Dúo del Valle en el Auditorio Nacional de Música: 12 de febrero
Javier Comesaña y Enrique Lapaz: 22 de mayo

A partir de 8€



BRILLA.

LA GENERACIÓN ASCENDENTE

La excelencia de la Escuela Reina Sofía se refleja en este ciclo que reúne a sus alumnos con mayor proyección artística. En el Auditorio Nacional de Música, estos jóvenes músicos ofrecen recitales, conciertos de cámara y actuaciones orquestales que revelan tanto su madurez interpretativa como su futuro prometedor. Un ciclo que permite al público descubrir, en un escenario privilegiado, a quienes están llamados a convertirse en referentes de la música clásica internacional.



21 de enero
8 de mayo
28 de mayo

19:30 HORAS

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música

A partir de 10€



DEGUSTA.

DA CAMERA

El Auditorio Sony acoge cada mes a algunas de las formaciones de cámara jóvenes más prometedoras del panorama internacional. Grupos ya consolidados en la escena profesional, con giras y actuaciones en las principales salas del mundo, que en Madrid encuentran un espacio privilegiado para seguir creciendo bajo la guía del prestigioso maestro Günter Pichler en el Instituto Internacional de Música de Cámara. Cada concierto es una muestra de virtuosismo, frescura y sensibilidad, en un ciclo que conecta tradición y futuro y que invita al público a descubrir el pulso más vibrante de la música de cámara actual.



17 de octubre
14 de noviembre
19 de diciembre

16 de enero
13 de febrero
13 de marzo

10 de abril
8 de mayo
12 de junio

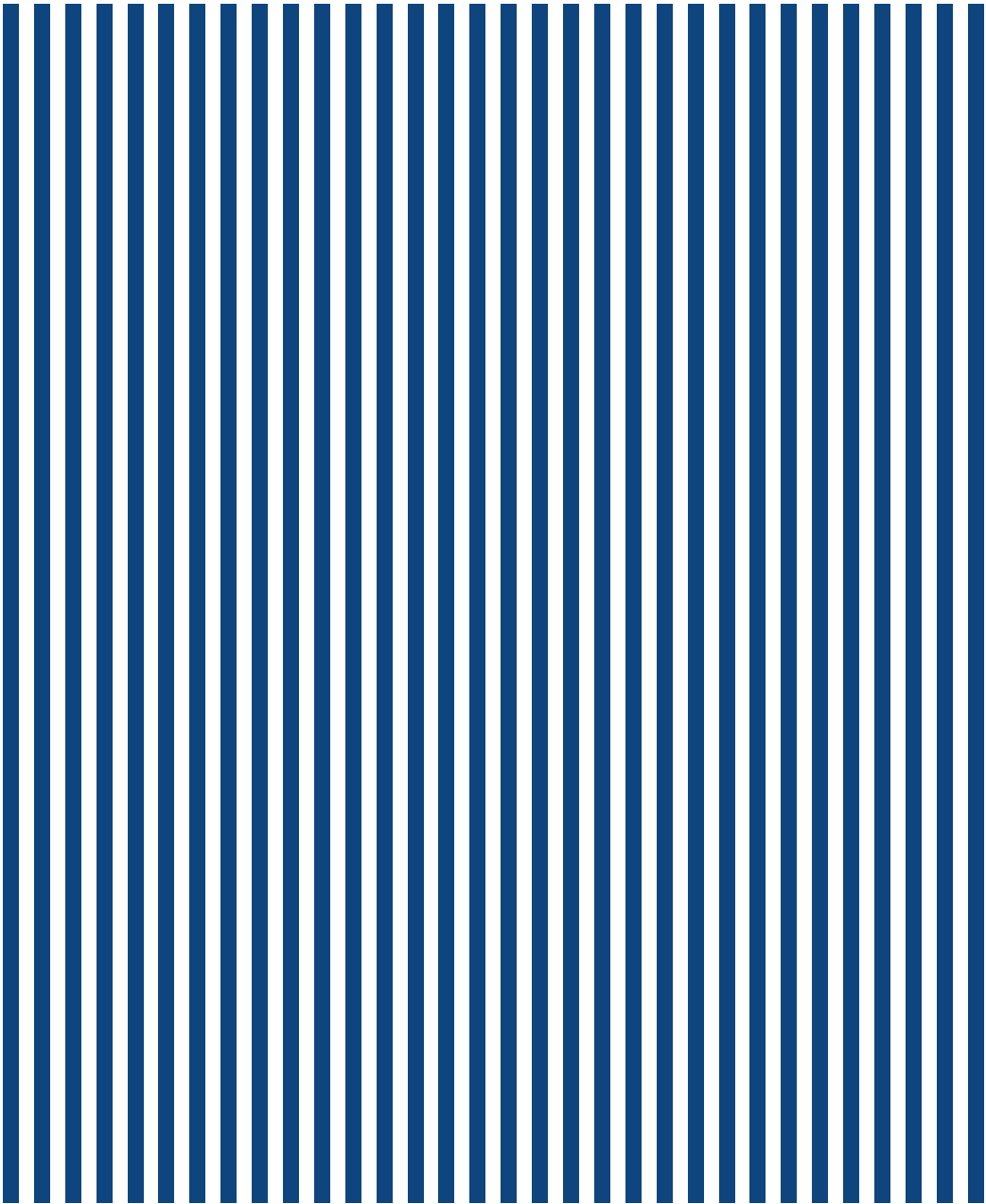
Cuarteto Arete
Cuarteto Goldberg
Cuarteto Ineo

Cuarteto Erynis
Trio Paddington
Cuarteto Hana

Cuarteto Ast
Trío Davidoff
Cuarteto Kandinsky

Viernes | 12:00 HORAS | 19:30 HORAS

A partir de 5€



ADMIRA.

ÓRGANO

Majestuoso, versátil y lleno de matices, el órgano Grenzing del Auditorio Sony se convierte en el centro de este ciclo dedicado a explorar todo el potencial expresivo de uno de los instrumentos más imponentes de la tradición occidental. A través de la interpretación de grandes organistas nacionales e internacionales, el ciclo invita a redescubrir el repertorio organístico en toda su riqueza en una experiencia sonora única.

Esta temporada, el virtuosismo de Ireneusz Wyrwa, en colaboración con el Instituto Polaco de Cultura de Madrid, y la expresividad luminosa de Juan de la Rubia invitan a descubrir la riqueza infinita del arte organístico.

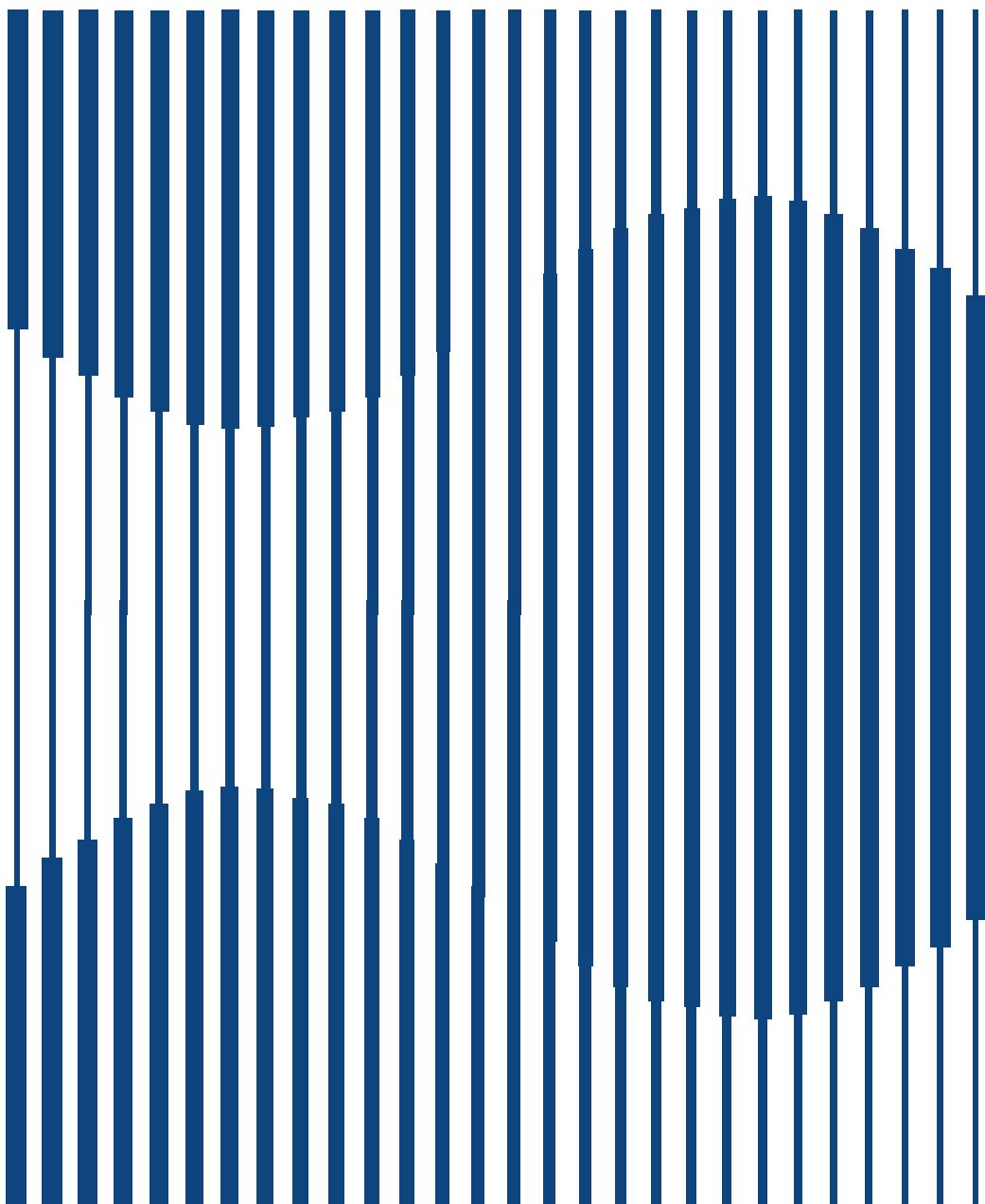


Ireneusz Wyrwa: 30 de septiembre

Juan de la Rubia: 3 de febrero

19:30 HORAS

A partir de 5€



SUEÑA.

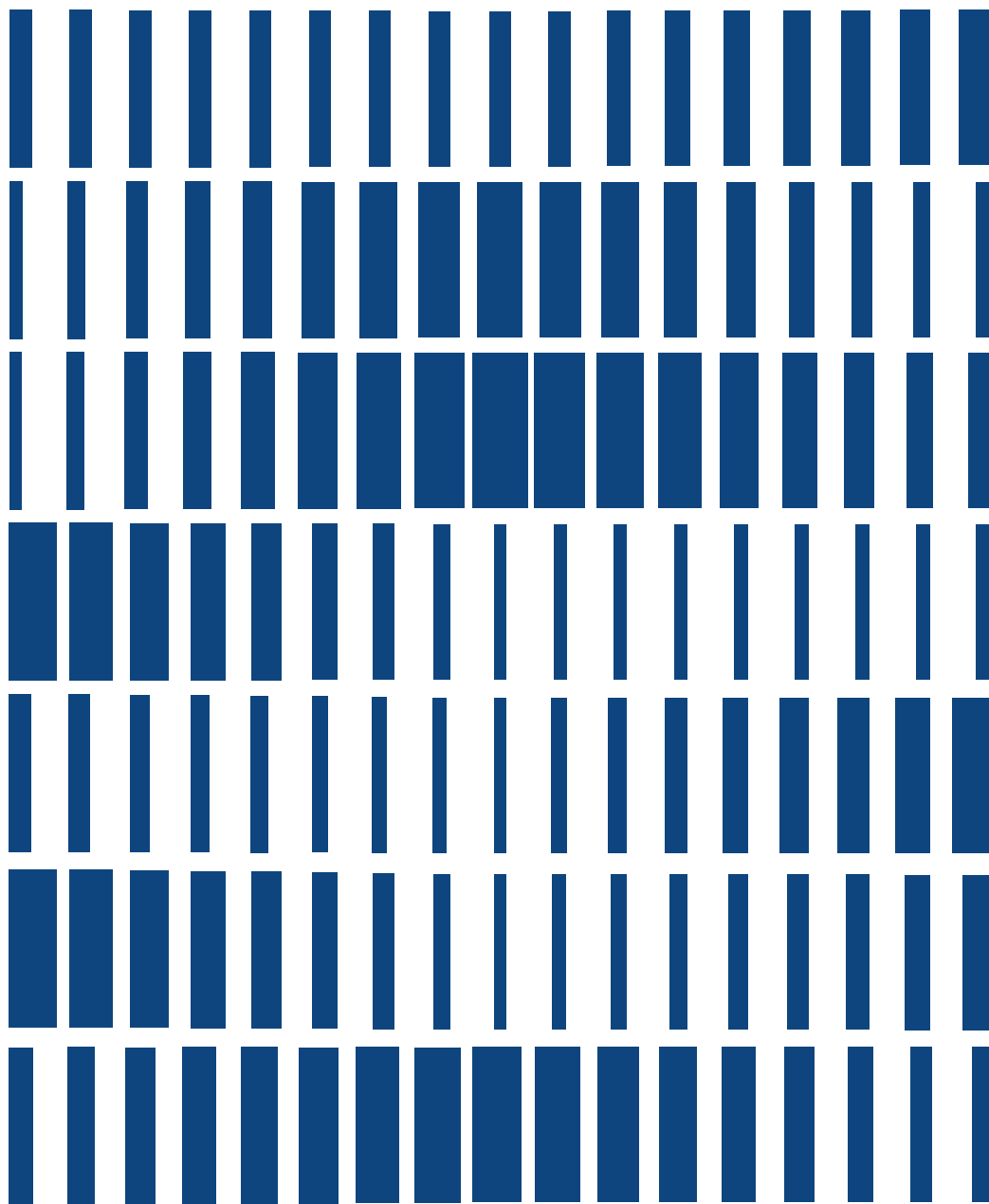
CLÁSICOS DIVERTIDOS

Una invitación a descubrir la música clásica en familia, a través de espectáculos llenos de humor, imaginación y emoción. Este ciclo transforma las grandes obras del repertorio en experiencias escénicas únicas, combinando música en directo con teatro, clown, danza o marionetas. Cada cita —en Navidad, Primavera y Verano— propone una temática diferente, convirtiendo cada concierto en una nueva aventura sonora y visual. Una forma lúdica y enriquecedora de disfrutar la música, diseñada para que pequeños y mayores vivan juntos su magia.



Programa de Navidad: Sábados y Domingos | del 29 de noviembre al 14 de diciembre
Programa de Primavera: Sábados y Domingos | del 7 de marzo al 22 de marzo
Programa de Verano: Sábados y Domingos | del 13 de junio al 28 de junio

A partir de 8€



TRANSFORMA.

SEMBLANZAS

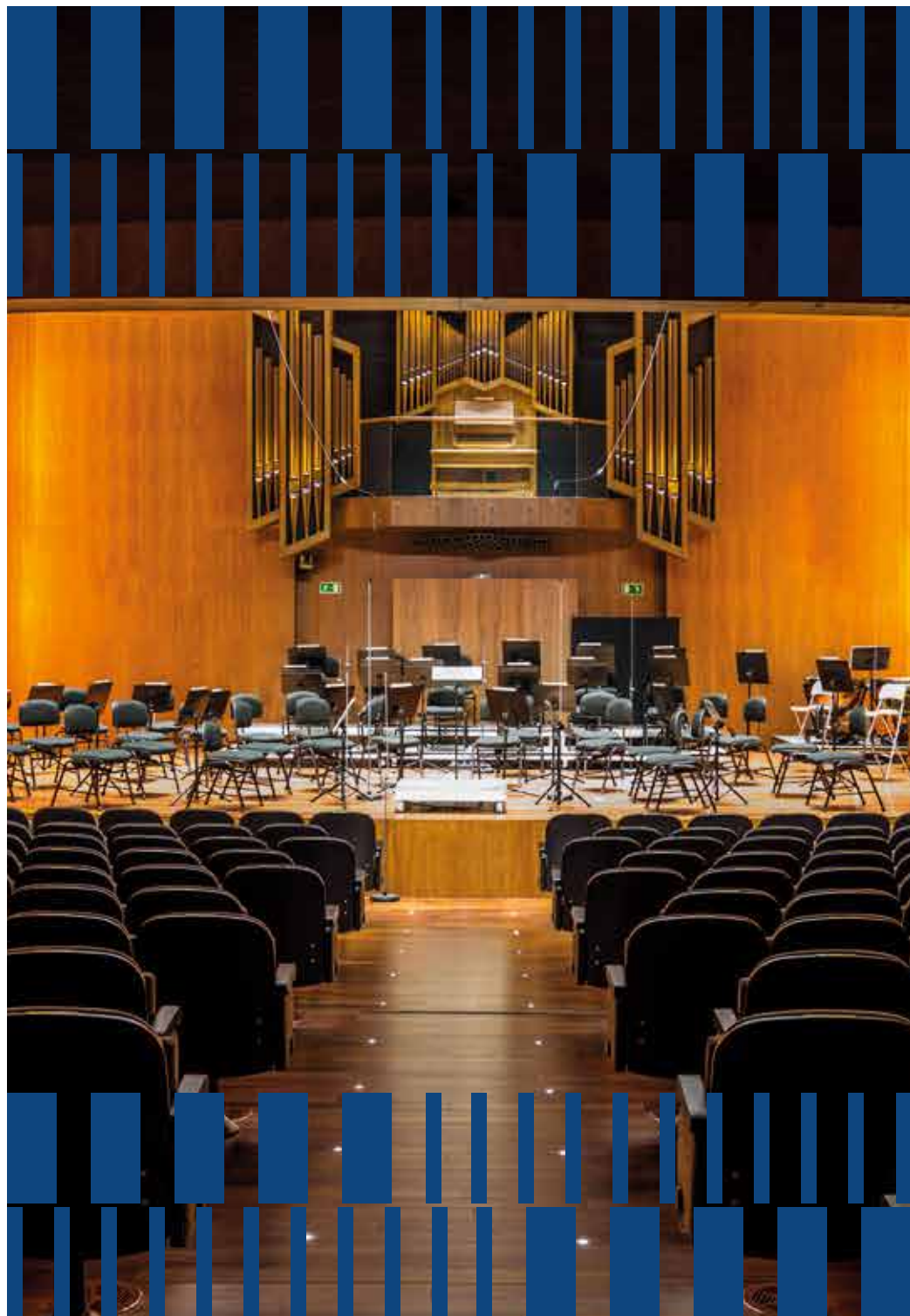
El ciclo Semblanzas te invita a vivir una renovada experiencia musical desde la perspectiva de las mujeres que la han compuesto, interpretado y promovido. Palabra y música se combinan en este ciclo para contextualizar, profundizar y aproximarse a la música escrita por compositoras de distintas épocas. Con una mirada crítica y rigurosa, se tiende la mano a la reflexión y al descubrimiento con un coloquio previo, antesala del concierto.



30 de enero
6 de febrero
6 de marzo

Viernes | 19:30 HORAS

A partir de 5€



COMPRA TUS ENTRADAS



Consulta toda la programación y adquiere tus entradas en la
web: www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es/agenda
o en la taquilla de la Escuela: Calle Requena, 1, 28013. Madrid.
Teléfono: (+34) 91 351 10 60
entradas@albeniz.com

A

AMIGOS
ESCUELA
DE MÚSICA
REINA SOFÍA

Hazte Amigo de la Escuela y comparte tu pasión por la música

www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es/amigos



Uniéndote al **Programa de Amigos** disfrutas de las mejores condiciones en tu compra de entradas, mientras que contribuyes directamente a la formación de jóvenes talentos y a acercar la mejor música a la sociedad.

Te invitamos a sumarte y a vivir la música desde dentro, siendo parte activa de una misión transformadora.

Temporada

25-26