



Instituto Internacional de Música de Cámara de Madrid

Dirección Académica:
Escuela Superior de Música
Reina Sofía

Selección de Alumnos y
Convocatoria de Becas

Cuartetos de Cuerda

Curso académico 2026-2027

Inscripción web:
<https://app.getacceptd.com/reinasofia>

CONDICIONES DE MATRÍCULA

I. SOLICITANTES

Personas físicas tituladas superiores de su especialidad podrán presentarse como grupos constituidos (cuartetos de cuerda).

2. PLAZO E INSCRIPCIÓN

La inscripción debe realizarse en

<https://app.getacceptd.com/reinasofia>

Fecha límite para inscripciones: 1 de mayo de 2026.

3. SELECCIÓN DE ALUMNOS

La selección se realizará mediante:

- A. Un estudio previo del expediente académico realizado por el Comité de Selección, incluyendo el visionado de las grabaciones en los casos que proceda.
- B. Prueba de audición. A algunos grupos se les requerirá acudir a una audición presencial el 6 de mayo de 2026.

4. MATRÍCULA Y BECAS

-Los candidatos admitidos deberán abonar 600 euros en concepto de reserva de plaza.

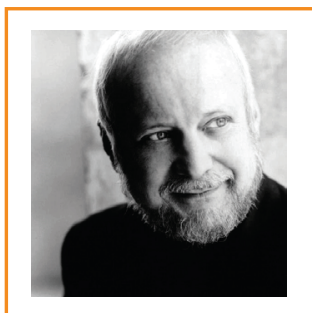
-La matrícula es gratuita.

-Los candidatos admitidos se beneficiarán igualmente de una ayuda de residencia para sus gastos de desplazamiento, alojamiento y manutención. La concesión de esas ayudas es competencia de la Comisión de Ayudas para la Formación y Desarrollo Artístico del Instituto Internacional de Música de Cámara de Madrid.

CUARTETOS DE CUERDA

GÜNTER PICHLER

Profesor Jefe



FECHA DE AUDICIÓN

Miércoles 6 de mayo de 2026

REPERTORIO

Los cuartetos de cuerda solicitantes deberán presentar un programa obligatorio que comprenda cuatro obras:

- Un cuarteto de Joseph Haydn a partir del Op. 33, o uno de los diez célebres cuartetos de Wolfgang Amadeus Mozart (del KV 387 al KV 590), o un cuarteto de Ludwig van Beethoven del Op. 18 (n.º 1-6).

- Un cuarteto de Beethoven a partir del Op. 59.

- Un cuarteto romántico (Franz Schubert, Johannes Brahms, Felix Mendelssohn, Robert Schumann, etc.).

*De todas estas obras, se deberán interpretar al menos el primer movimiento y el movimiento lento.

- Fragmentos de un cuarteto de cuerda importante del siglo XX o XXI.

*Para los conjuntos con piano se requiere un repertorio similar.

INSTITUTO INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CÁMARA DE MADRID

Curso Académico 2025-2026

DIRECCIÓN ACADÉMICA
Escuela Superior de Música Reina Sofía

PRESIDENTA
Paloma O'Shea

DECANO
Òscar Colomina i Bosch

DIRECTOR ARTÍSTICO
Juan A. Mendoza V.

JEFE DE ESTUDIOS
Tarek Al-Shubbak del Castillo

PROFESORADO
DEPARTAMENTO DE CUERDAS
Günter Pichler, Profesor jefe

PATRONATO



Información

c/ Requena, 1
28013 Madrid, España
Teléfono +34 91 521 68 02
E-mail: admisiones@escuelareinasofia.es
www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es